**HRVATSKI JEZIK – STUDENI 2016. (6. razred)**

**NASTAVNE JEDINICE:**

a) JEZIK: Posvojne zamjenice, Povratno-posvojna zamjenica, Pokazne zamjenice, Zamjenice

b) KNJIŽEVNOST: Zvonko Todorovski: *Mirakul od mora*, Stjepan Lice: *Kaleidoskop*, Zlatko Krilić: *Zašto mene svi odgajaju*, Josip Kozarac: *Moj djed*, Siniša Glavašević: *Priča o djetinjstvu*

c) JEZIČNO IZRAŽAVANJE: Stvaralačko prepričavanje s promjenom gledišta, Prva školska zadaća

d) MEDIJSKA KULTURA: Rakurs, William Wyale: *Ben Hur* (ulomci)

**OBRAZOVNA POSTIGNUĆA:** Prepoznavati posvojne, povratno-posvojne i pokazne zamjenice zamjenice te ih uvježbbavati na prototipnim primjerima, primjenjivati znanja o epici pri interpretaciji proznoga teksta, uočavati suodnos zavičajnih motiva i teme, zamjećivati i izdvajati motive u tematskome kontekstu, primjenjivati spoznaje o pripovijedanju.

**AKTIVNOSTI ZA UČENIKE:** služiti se udžbenikom, čitankom i vježbenicom, pravopisom i rječnikom, čitati, govoriti, slušati i pisati, napisati prvu školsku zadaću, stvaralački prepričavati s promjenom gledišta, pogledati film, sudjelovati pri interpretaciji djela, pročitati lektirno djelo i izložiti ga prema smjernicama

**HRVATSKI JEZIK – STUDENI 2016. (5. razred)**

**NASTAVNE JEDINICE:**

a) JEZIK: Prijedlozi, Veznici, Usklici i čestice, Nepromjenjive riječi

b) KNJIŽEVNOST: Vladimir Devide: *Godišnja doba*, Zvonimir Balog: *Bog*, Nikola Šop: *Smrt moje bake*, Ivan Goran Kovačić: *Pada snijeg, pada snijeg*, Isaac Bashevis Singer: *Ole i Trufa*, Ivana Brlić-Mažuranić: *Šuma Striborova*, Maja Brajko Livaković: *Finka Fi*

c) JEZIČNO IZRAŽAVANJE: Haiku – lirska minijatura, Krasnoslov i gluma, Prva školska zadaća

d) MEDIJSKA KULTURA: Tisak

**OBRAZOVNA POSTIGNUĆA:** Prepoznavati haiku pjesmu, uočavati i prepoznavati osnovna obilježja haiku pjesama, primjenjivati znanja o lirici pri interpretaciji pjesme, uočavati preneseno značenje, razlikovati književni i neknjiževni tekst na temelju slušnoga primanja, okarakterizirati likove govorom i postupcima, imenovati i prepoznavati dijelove fabule, uočavati pripovjedača u 3. licu/osobi, uvježbavati prepoznavati i uporabu nepromjenjivih vrsta riječi, primjenjivati spoznaje o pripovijedanju i opisivanju, prepoznavati i razlikovati vrste tiska.

**AKTIVNOSTI ZA UČENIKE:** služiti se udžbenikom, čitankom i vježbenicom, čitati, govoriti, slušati i pisati, napisati haiku, napisati prvu školsku zadaću, izvoditi igrokaz, sudjelovati pri interpretaciji djela, pročitati lektirno djelo

**HRVATSKI JEZIK – STUDENI 2016. (8. razred)**

**NASTAVNE JEDINICE:**

a) JEZIK: Sibilarizacija i palatalizacija, Nepostojano a i jotacija, Jednačenje i ispadanje glasova, Kraćenje i duljenje ije/je, Glasovne promjene,

b) KNJIŽEVNOST: Ephraim Kishon: *Vrtuljak*, Branka Kalauz: *Spika*, Richard Bach: *Galeb Jonathan Livingston*, Stjepan Lice: *Posljednji posao čarobnoga štapića*, Antonine de Saint Exupery: *Mali princ*

c) JEZIČNO IZRAŽAVANJE: Riječi u kojima se smjenjuju glasovi ije/je/e/i, Prva školska zadaća

d) MEDIJSKA KULTURA: Dušan Vukotić: *Surogat*

**OBRAZOVNA POSTIGNUĆA:** Uočavati i prepoznavati sibilarizaciju, palatalizaciju, nepostojano a i e, jotaciju, jednačenje suglasnika po mjestu tvorbe i jednačenje suglasnika po zvučnosti, ispadanje suglasnika, vokalizaciju, zamjenu ije/je(e/i, provoditi glasovne promjene u govorenju i pisanju te ih uvježbavati na prototipnim primjerima, uočavati odnos pripovjedača prema temi – humor, ironiju i satiru, upoznavati osobitosti i najbolje filmove Zagrebačke škole crtanoga filma.

**AKTIVNOSTI ZA UČENIKE:** služiti se udžbenikom, čitankom i vježbenicom, pravopisom i rječnikom, čitati, govoriti, slušati i pisati, napisati prvu školsku zadaću, pogledati film, uvježbavati glasovne promjene, sudjelovati pri interpretaciji djela, pročitati lektirno djelo i izložiti ga prema smjernicama

**HRVATSKI JEZIK – STUDENI 2016. (7. razred)**

**NASTAVNE JEDINICE:**

a) JEZIK: Jednostavna rečenica, Objekt, Priložne oznake, Atribut, Apozicija

 b) KNJIŽEVNOST: Dragutin Tadijanović: *Dugo u noć, u zimsku bijelu noć*, Mate Balota: *Moja mati*, Miroslav Slavko Mađer: *U ljetne večeri postaju mreže moga djeda* srebrne, Vjenceslav Novak: *Iz velegradskoga podzemlja* ili *U glib*

c) JEZIČNO IZRAŽAVANJE: Pripovijedanje, Prva školska zadaća

d) MEDIJSKA KULTURA: Televizijske emisije

**OBRAZOVNA POSTIGNUĆA:** Prepoznavati jednostavnu rečenicu, razlikovati neproširenu i proširenu rečenicu, prepoznavati neoglagoljenu i besubjektnu rečenicu, prepoznavati objekt, priložne oznake, atribut i apoziciju u rečenici, razlikovati pridjevni i imenički atribut u jednostavnim rečenicama, uvježbavati gramatičko ustrojstvo rečenice, prepoznavati socijalnu pjesmu s obzirom na temu, uočavati socijalne motive u pjesmi, razlikovati vrste televizijskih emisija s obzirom na njihovu namjenu.

**AKTIVNOSTI ZA UČENIKE:** služiti se udžbenikom, čitankom i vježbenicom, pravopisom i rječnikom, čitati, govoriti, slušati i pisati, sudjelovati pri interpretaciji djela, napisati prvu školsku zadaću, određivati gramatičko ustrojstvo rečenice, pročitati lektirno djelo i izložiti ga prema smjernicama