

## BELEČKI MUZIKANTI

Glume učenici 5. i 6. razreda Osnovne škole Belec  
u školskoj godini 2016./2017.

Ideja, dramaturgija i režija: Mario Šimudvarac, učitelj hrvatskoga jezika

### ULOGE:

BUBNJAR

RAZBOJNICE: HARAMBAŠICA, ĆORKA, BRAJKA, MALIŠA

ŽIVOTINJE: MAGARAC, PAS, MAČKA, PIJETAO

### PRVI ČIN

Prvi prizor

SVI: Histrioni, kalendrijaši, malomešnih vetrov zacoprani pajdaši, kak saki put o Male Maši, prišli su naši trumbentaši, beliečki mužikaši!

BUBNJAR: Narode, čuj i počuj! U našem slavnom, slobodnom i po svem svijetu zbog glazbe glasovitom Belcu...

SVI: Obična blatna selendra! Selendra...!

BUBNJAR: ...tužni se događaji dogodiše i nepravilike na selo navališe. Belčani sada žive bez glazbe pa oglašavam da se svi koji svirati znadete u Belec javite. Za dobru plaću imate sljedeću zadaću (*Otvora svitak.*): „Subotom, nedjeljom i inim danom prema potrebi gradskoj i navadi seljačkoj glazbu svirati, pjesme prebirati, kolo voditi, u svatove hoditi, pomalo piti, a trijezan biti, glazbom i pjesmom narod veseliti!“ Javlja li se tko od vas? Neznalice!

Drugi prizor

ĆORKA: Kako li se samo razvikao!

BRAJKA: Dabogda u rupu upao!

MALIŠA: Bubnjem si glavu natukao!

HARAMBAŠICA: Šutite, ovo je prava prilika za nas! Naučit ćemo svirati pa ćemo se u belečke muzikante javiti.

ĆORKA: Ali vidjet će da ne umijemo ni pjevati ni svirati. Zavijam kao pas. (*Zavija.*)

BRAJKA: Ali bez glasa i sluha... To će biti čudo! Mijaučem kao crknuta mačka. (*Mijauče.*)

MALIŠA: I pijetao ima više glasa od mene... (*Kukuriče.*)

HARAMBAŠICA: Vježbat ćemo, glave tupaste!

RAZBOJNICI (*plešu i pjevaju*): *U kurjaka duga dlaka, u magaršca kopitašca, prepade se kurjačina, kad zareve magarčina, i mi tako pokušajmo pa od srca zapjevajmo.*

### Treći prizor

MAGARAC: I-aaa! Ne vjerujem više gospodaru. Čuo sam da govori da sam ostario pa da me valja zatući. Ići ću u Belec. Ondje ću zaposlenje potražiti. Muzikant još mogu biti! *Belčani glazbu vole, glazbi nikad ne odole. U Belec pohitaj, zapleši i zapjevaj.*

PAS: Vau-vau, stani, magarče! Kud si navalio u moje dvorište?

MAGARAC: Idem u Belec da ondje postanem muzikant.

PAS: Nego, čuo sam danas svojega gazdu. Govori da sam ostario. Ne valjaju mi više zubi i glas mi je ohrapavio pa kaže da će me dati ubiti.

MAGARAC: Kako bi bilo da ti sa mnom pođeš i napustiš svoje dvorište? Zašto da te ubiju? Hajdemo zajedno u Belec i vidjet ćeš da će nam ondje dobro biti!

PAS: Idem s tobom u Belec, a ovo dvorište neka čuva tko hoće.

MAGARAC I PAS: *Belčani glazbu vole, glazbi nikad ne odole. U Belec pohitajmo, zaplešimo i zapjevajmo.*

*(Borba Psa i Mačke.)*

MAGARAC: Stanite, ludovi! I-aaa! Mačko, koja te nevolja dovela u ovo pusto polje daleko od svakoga naselja?

MAČKA: Mrnjauuu, čula sam gdje gazdarica moja govori da sam ostarjela, da ne lovim miševе pa da će me dati udaviti. *(Borba Psa i Mačke.)*

MAGARAC: Prestanite, ludovi! I-aaa! Zar ne vidite da nas ista kob goni? Nismo jedni drugima neprijatelji. Idemo u Belec da postanemo muzikanti. Mogla bi i ti krenuti s nama jer je u tebe umiljat glas.

PAS: Magarče, neka bude tako kako ti kažeš. Vau-vau, ostavimo stara neprijateljstva kada nas ista nevolja muči.

MAGARAC, PAS I MAČKA: *Belčani glazbu vole, glazbi nikad ne odole. U Belčani pohitajmo, zaplešimo i zapjevajmo.*

PIJETAO: Kukurikuuuu!

MAGARAC: Pijetle, što je? I-aaa! Što si se usred bijela dana raskukurikao?

PIJETAO: Kukurikuuuu! Čuo sam danas da gazdarica reče da sam ostario i da koke više ne natjeravam kako valja pa će me večeras za večeru zaklati. Kukuriječem da se prije smrti svojega glasa naužijem. Kukurikuuuu!

MAGARAC: Pijetle, slušaj? Zašto uludo kukuriječeš? I-aaa! Radije pođi s nama. Nas je sve troje ista kob snašla. Pobjegosmo od kuće te krenusmo put Belca da postanemo muzikanti. Pijetle, pođi s nama!

MAČKA I PAS: Pođi s nama!

PIJETAO: Evo me k vama, prijatelji. Hajdemo u Belec i postanimo muzikanti.

MAGARAC, PAS, MAČKA I PIJETAO: *Belčani glazbu vole, glazbi nikad ne odole. U Belec pohodajmo, zaplešimo i zapjevajmo. Ondje će nam dobro biti, ondje će nas zaposliti. Uvijek veseli i siti, svi će nam se veseliti!*

#### Četvrti prizor

BUBNJAR: Narode, čuj i počuj! Javljam svima na znanje i ravnanje (*Otvora svitak.*): „U okolici pojaviše se opasni razbojnici. Ljude napadaju, blago otimaju. Čuvajte se i pazite! U guste šume belečke noću nogom ne gazite. Prije nego smrkne, kući se svojoj vratite!“ Razbojnici! Bjež, kud koji, spasite se mili moji!

### DRUGI ČIN

#### Prvi prizor

PIJETAO: Kukurikuuuu!

PAS: Netko nas je svjetlom obasjao, vau-vau.

MAČKA: Što laješ, pseto? Loše si nanjušio, a još slabije vidio. Bile su to sove, noćne ptičurine.

PAS: Nikada nije u našem dvorištu bilo da bi sove pijetlove napadale.

MAČKA: Nije sav svijet tvoje bijedno dvorište.

MAGARAC. Dosta svađe! Svađate se bez razloga u ovom mrklom mraku.

PIJETAO: Što je ono ondje? Rasvijetljen prozor usred šume, kukurikuuuu...

MAGARAC: Slušajte me dobro, prijatelji. Prišuljat ćemo se do te kuće da vidimo tko je unutra. Ne bi bilo na odmet da nađemo nešto za jelo i piće.

PAS: Razbojnička kuća...

MAČKA: Prozor je otvoren. Magarče, ti si najviši. Zaviri kroz prozor i reci što vidiš.

PAS I PIJETAO: Što vidiš?

MAGARAC: I-aaa! Prostrt stol i razbojnik kako se časte jelom i pićem.

PAS: Miriše božanstveno. Ni u kući mojega gazde nije tako mirisalo.

MAČKA: Neodoljivo, zamamno...

MAGARAC: Pst! Šutite da čujemo o čemu razgovaraju.

Drugi prizor

ĆORKA: *Natočite mi vino naše, u vrčeve, a ne u čaše!*

BRAJKA: *Ej, zabrundaj žicom svojom, dok te častim šakom svojom!*

MALIŠA: *Nalijte vino u čaše da se slasno pogostimo!*

HARAMBAŠICA: Kakvi su to glupi razgovori kao da smo svi tu glupaci, a ne junaci!

ĆORKA: *Udaralo magare u pretanke tambure.*

BRAJKA: *Udaralo, plesalo, njakalo, pjevalo.*

MALIŠA: *Začule ga djevojke, tri prekrasne mladenke.*

BRAJKA: *Tri mu repa spletoše, uši i rep okitiše.*

ĆORKA: *Nek im kolo provodi i svatove dovodi.*

HARAMBAŠICA: Šutite i ne mlatite jezikom! Zasvirajte da se sve praši, zasvirajte kao pravi belečki muzikaši! *(Sviraju razbojnički.)*

MAGARAC: Čuli ste što govore. Prednjim ću se nogama popeti na prozor.

PAS: Skočit ću na tvoj hrbat i prednjim se nogama podbočiti na tvoju glavu.

MAČKA: Skočit ću psu na leđa.

PIJETAO: Mačko, skočit ću na tvoju glavu.

MAGARAC: Svi složno zapjevajmo svaki svojim glasom što nas grlo nosi. I složno kroz prozor na razbojнике! Jeste li me razumjeli!

PAS, MAČKA, PIJETAO: Magarče mudri, jesmo!

HARAMBAŠICA: Još jedanput sve iznova!

ĆORKA, BRAJKA, MALIŠA: Harambašice silna, odmah ćemo!

*(Životinje se glasaju paklenskom dernjavom.)*

RAZBOJNICI: U pomoć! U pomoć! Duhovi! Napadaju neprijatelji! Bježimo! Spašavajte glavu! To su policajci! Propadosmo! Bježi! Bježi!

PIJETAO: Javljam vam da više nema ni traga ni glasa razbojnicima. Kukurikuuu!

MAGARAC: Počastimo se! Jela i pića ima koliko nam srce želi. I-a! A kad se počastimo, svaki u svoj kutak na počinak da se od silnih napora odmorimo!

*ŽIVOTINJE: U Belec pohitajmo, zasvirajmo i zapjevajmo! Belčani glazbu vole, glazbi nikad ne odole! U Belec pohitajmo, zasvirajmo i zapjevajmo! Udri brigu na veselje, zabavi prijatelje, zapjevaj dok imaš glasa, pjesmu belečkih muzikaša!*

*ŽIVOTINJE: O, lijepa, o, draga, o, slatka, pobjedo naša! Kud god ideš, svud se ori pjesma belečkih muzikaša!*

*BUBNJAR: Narode, čuj i počuj! Javljam svima na znanje i ravnanje (Otvora svitak.): „U Belec u opasne razbojnice uhvatiše i pred zakoniti sud izvedoše! Blago koje opljačkaše u šumskoj je kolibi nađeno i vlasnicima vraćeno! Opasnosti više nema, slobodno se opet diše!“ A što se belečke slavne glazbe tiče, mogu vam slobodno javiti i dojaviti svima na radost i veselje: „U Belec su došli novi muzikanti da nam sviraju i u srce nas diraju!*

*ŽIVOTINJE: U Belec pohitajmo, zasvirajmo i zapjevajmo! Belčani glazbu vole, glazbi nikad ne odole! U Belec pohitajmo, zasvirajmo i zapjevajmo! Udri brigu na veselje, zabavi prijatelje, zapjevaj dok imaš glasa, pjesmu belečkih muzikaša!*